



Erakunde autonomiaduna

Organismo Autónomo del

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

LEHEN HEZKUNTZAKO 4. MAILA

5. UNITATE DIDAKTIKOA:

KOMUNIKABIDEAK

GAI ZERRENDAA



HEZKIDETZA

- Irakaslearen gida

MATERIALA

- "Pertsonaiak" jolasa
- "Komunikabideen partxisa" jolasa
- Ikasleen koadernoak
- Familien koadernoak

HEZKIDETZA, BERDINTASUNERAKO HEZIKETA

**Ikasle oro, neska nahiz mutil, generoko rolik gabe:
bizitzaren arlo guztietan pertsona osoak eta
autonomoak.**

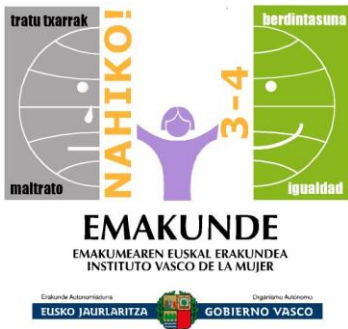
Giza Eskubideetan oinarritutako harremanak.

BERDINTASUNA:

- Ikasle guztiek, neskek zein mutilek, norbere autonomia, pertsonen arteko tratu onak eta erabateko hiritartasuna lortzeko heziketa eduki dezaten.
- Errespetuz eta indarkeriarik gabe hazi, sentitu, ekin, ikasi, erabaki eta elkarbizi daitezen.

- Nahiz arlo pribatuan nahiz publikoan Giza Eskubideak errespetatuz bizi eta elkarbizi daitezen.
- Arazoak eta auziak biolentzia-eza erabiliz konpondu ditzaten.
- Emakumeen aurkako indarkeriaren kontra egin dezaten.





LEHEN HEZKUNTZAKO BIGARREN ZIKLOA

NI ETA MUNDUA, MUNDUA ETA NI:

- Bizitzarako, norbere autonomiarako eta harremanetarako zainketaren eta enpleguaren balioa eta nagusitasuna.

HELBURUAK:

- Ikasleen garapen osoa sustatu.
- Eredu maskulinoaren unibertsalizazioa aztertu.
- Eredu femeninoaren baloreak azpimarratu.

EDUKIAK:

- Mundu zabalaren aurkikuntza, ezagutzeko, ulertzeko eta kontatzeko grina.
- Ni eta mundua, mundua eta ni: nola bizi naiz, zer behar dut bizitzeko, norekin bizi naiz, ze harremanak ditut, nola tratatzen ditut...
- Munduaren ezagutza eta interakzio bikoitza

NAHIKO! 3-4 Logoa

Mundu erdia grisa.
Desberdintasunez osatuta.

Mundu erdia berdea.
Berdintasunez osatuta.



HELBURUA: puntuz puntu,
mundu grisa berdeagoa
bilakatu.

Narrazioa, fikzioa

Informazioa, albisteak

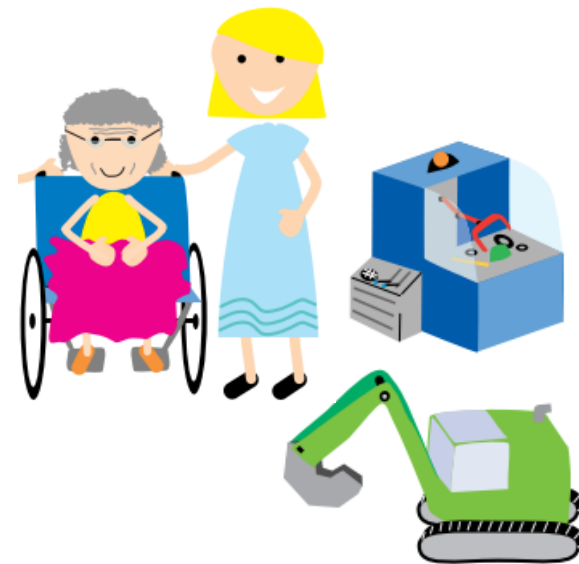
LEHEN HEZKUNTZAKO 4. MAILA

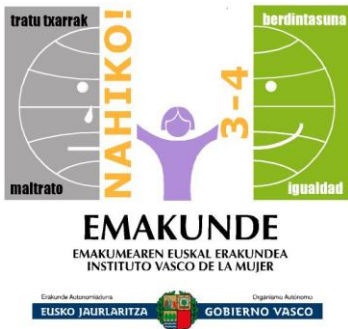


UNITATEAK	JOLASAK
4. Lanbideak	Laukoteak. Hitz debekatuak
5. Komunikabideak	Pertsonaiak. Komunikabideen partxisa
6. Elkarbizitza berdintasunez	Elkarbizitzaren oka berdintasunez jolasa

5.UD, KOMUNIKABIDEAK:

- Komunikabideetan (prentsa, telebista, irratia internet...) inplizitoki zabaltzen diren eredu femeninoak eta maskulinoak identifikatu eta aztertu.
- Arlo eta atal guztietan, pertsona ororen albisteak, meritoak eta ekarpenak modu berean, balio berberaz eta tratamendu bera emanez jasotzeko eskubidea, pertsonen sexua kontuan hartu gabe.





IRAKASLEEN FORMAKUNTZA

IRAKASLEAREN GIDA:

1. Helburuak eta edukiak
2. Materialak eta ekintzak
3. "Pertsonaiak" jolasa
4. "Komunikabideen partxisa" jolasa



1 HELBURU ETA EDUKIAK

Bostgarren unitate didaktikoak berdintasunaren ikuspuntutik komunikabideen azterketa du ikasgai. Aurreko unitateetan esan dugun bezala, Nahiko programaren helburua neska-mutilen arteko gaur egungo eta, bereziki, euren etorkizuneko bikote harremanetan tratu txarrek prebenitzea da. Tratu onez osaturiko etorkizuneko harreman horiek, soilik berdintasunak eta emakume eta gizonen giza eskubideen errespetuak bermatu ditzake. Horretarako, Nahiko egitasmoak gure ikasle neskak eta gure ikasle mutilak Berdintasunaren Oka berdea deritzogun hezibidean hezi nahi ditu. Hau da, hezi daitezela gure eskoletan pertsona autonomiadunak izateko eta euren bizitza ibilbideak bizitzaren arlo guztietan garatu ditzaten: norberaren eta familiaren zainketa arloan, enplegua eta autonomia ekonomikoan, etabar.

Programaren hiztegia erabiliz esateko, **bizitzeko bi eredu ezberdinen artean aukeratu behar dutela** erakutsi nahian gabilta: (mutilentzat) oka urdinak eta (neskentzat) oka arrosak irudikatzen duten bizitza ibilbidea alde batetik, eta (nahiz neska nahiz mutilentzat) berdintasunaren oka berdeak irudikatzen duena. Bizibide batetik ala bestetik abiatzeak, bai norberarentzat eta bai besteekin ditugun harremanetan zein ondorio ezberdinak dituen ulertarazten saiatzen ari gara.

Oka urdina eta oka arrosaren bizibideak (ohizko genero estereotipoak) pertsona erdiak izatera eramaten gaitu, soilik bizitzaren arlo batzuetan garatuak eta ez beste arlo batzuetan. Bestetik, bi oka horien ibilbideak oso estatus eta bitarteko ezberdinak ematen dizkie emakume eta gizonari eta, ondorioz, ezberdintasun horren gainean eraikitzen dituzte euren arteko harremanak, hauek nagusikeriz, menpekotasunez eta tratu txarrez betetzeko arriskua oso handia dutelarik.



KOMUNIKABIDEAK

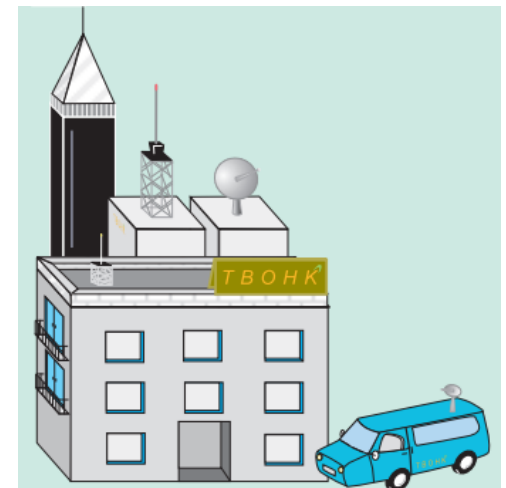
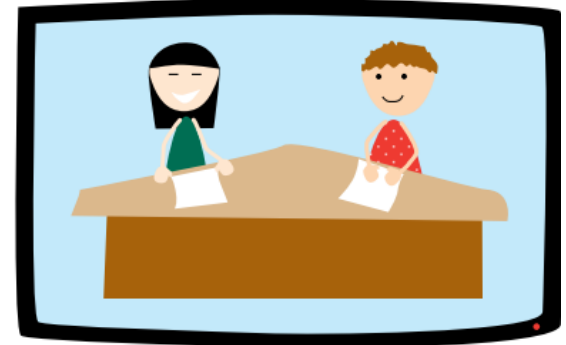
HEZITZAILEAK

- Eskola ez da hezitzaile bakarra.
- Komunikabideak gizarte eskola indartsu eta eraginkorrak dira.
- Hedabideetan, gizartean...

- Presentzia.
- Harremanak.
- Arrakasta.

lortzeko oinarrizko ereduak ikasten ditugu.

- Gizartean eta bizitzan arrakasta edota ospea izateko ereduak.



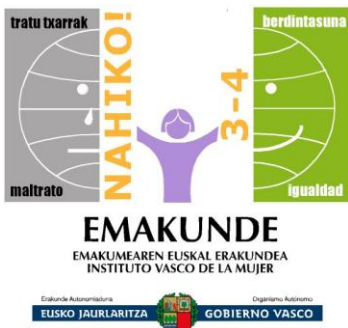


BEHAKETA ETA AZTERKETA: EMAKUMEAK ETA GIZONAK KOMUNIKABIDEETAN



EMAKUMEEK ETA GIZONEK TRATAERA EZBERDINA JASOTZEN DUTE KOMUNIKABIDEETAN

- Kontatu zenbat emakume eta zenbat gizon agertzen diren ikasleen eta bere familien ohiko komunikabideetan. Aztertu zein atal eta albisteetan agertzen diren, zein esparruetan, zein merito eta galderekin, etabar.
- Esparru oso ezberdinetan eta trataera eta protagonismo oso ezberdinekin agertzen direla baieztatu.
- Orokorrean, komunikabideek "gizonen" jarduerak, gauzak eta mundua islatzen dute. Biztanleriaren beste erdia izan arren, emakumeak eta "beraien" jarduerak ikustezinak dira.
- Esparru "garrantzitsuenak" gizonentzat izaten dira: izokin-koloreko prentsa, ekonomia, politika, kirola, orrialde bakoitiak, azala, etabar. "Garrantzi gutxiko" esparruak emakumeentzat izaten dira: prentsa arrosa, esamesak, moda, bitxikeriak, orrialde bikoitiak, azken orrialdea.
- Gizonentzat: gehienbat enpleguan eta arrakasta sozio-ekonomikoan oinarritutako arrakasta edo porrota. Emakumeentzat: gehienbat edertasunean, bikote harremanetan eta familiako arrakastan oinarritutako arrakasta edo porrota.



NORK BERE BURUA NON IKUSI, NON IRUDIKATU

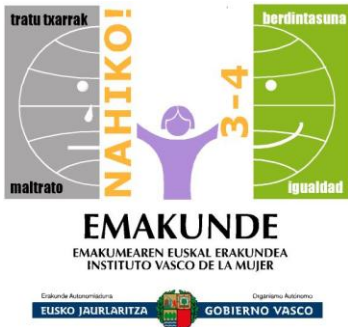


IKASLEEK ZERA IKUSI ETA IKASTEN DUTE KOMUNIKABIDEETAN

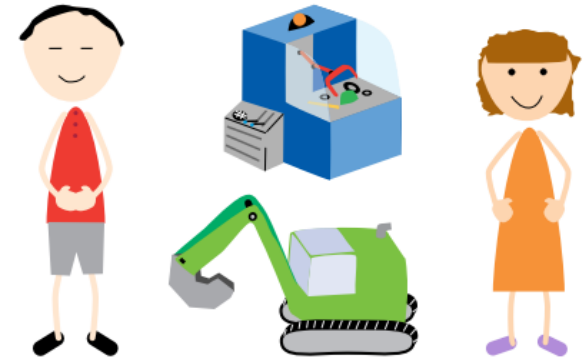
- Gizonak non dauden eta non ez dauden, etorkizunean mutilak non egongo diren eta non ez diren egongo: mutilak izateagatik dagokien lekua, espazioak eta esparruak.
- Emakumeak non dauden eta non ez dauden, etorkizunean neskak non egongo diren eta non ez diren egongo: neskak izateagatik dagokien lekua, espazioak eta esparruak.
- Presentzia eta tratamendu oso ezberdina komunikabideetan: protagonismoa mutilentzat eta bigarren mailako papera nesKentzat.

BERDINTASUNERAKO KOMUNIKABIDEAK BEHAR DIRA

- Emakumeen interesak, kezkak, balioak eta jarduerak islatzen dituztenak, beti ere gizonak egindakoei emandako trataera bera emanez.
- Emakumeak nahiz gizonak arlo berberetan trataera eta protagonismo berarekin jasotzen dituztenak.
- Egungo errealitatea isladatzen dutenak, hau da, gizakien albiste, jarduera, ekarpen, merito, interes, ekintza eta abar guzti-guztiak.



5. UD-KO HELBURUAK



IKASLEEK KONTURATU, EGIAZTATU ETA ULERTU

- Bai historian zehar eta bai gaur egun, emakumeak gizonen arlo berberetan egon eta jardun direla, euren adina lan eta ekarpen baliotsu eginez.
- Zergatik ez diren ezagutzen emakume horiek, nola eta zergatik izan dira ezabatuak, nola eta zergatik ezagutu.
- Emakumeak ikustezen bilakatzen dituzten eta euren jardun eta ekarpenak, aurkikuntza eta meritoak, biziak eta ekintzak eskutatzen dituzten mitoak, aurreiritziak, okerreko ideiak eta gezurrak.
- Komunikabideen eragina eta berdintasunaren ikuspuntutik beraien irakurketa kritikoa egiteko beharra. Bereziki zabaltzen dituzten bizimodu eta arrakasta ereduenak, ikasleek berdintasunean eta Giza Eskubideetan oinarritutako alternatibak ezagutu eta proposatu ahal izateko.



EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eusko Autonomiaren
EUSKO JAURLARITZA
Organismo Autónomo
GOBIERNO VASCO

HIRUHILEKOAREN ANTOLAKETA

**Unitate didaktikoaren materiala
hiruhilekoan zehar erabili**



PAUSOAK:

A) Asteroko saioetan ikasleekin:

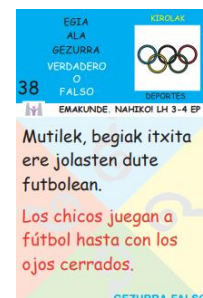
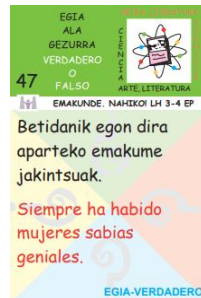
- "Pertsonaiak" jolasa ezagutu, landu eta jolastu.
- "Komunikabideen partxisa" jolasa ezagutu, landu eta jolastu.
- Ikasleen koadernoak bete, jolasak barneratzeko. Zatika egiten joan daiteke.

B) Eskolan landu ondoren:

- Familien koadernoak etxera bidali etxekoekin landu, hausnartu eta partekatzeko. Zatika egiten joan daiteke.
- Ez da "etxeko-lana", ez da eskolan "zuzenduko". Erabileraren eta etxean lortutako giroaren jarraipena egingo da.



ONLINE JOLASAK



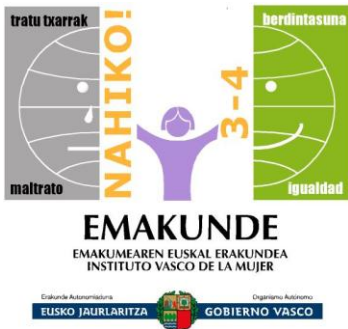
JOLASTU, BIZIARAZI, AZTERTU, HAUSNARTU:

- Lan-talderako materialak.
- Eguneroko egoerak, sentsazioak, bizipenak, sentipenak, harremanak... biziarazi eta gogoratu.
- Galdetu, aztertu, hausnartu, ulertu, eztabaidatu, adostu, iradoki, aldatu...
- Ondorioak, alternatibak, aldaketak...

JOLAS BAKOITZAK 3 ATAL:

- Hasierako tutoriala (azalpena)
- JOLASA
- Bukaerako laburpena (hausnarketa)





HASIERAKO TUTORIALA

ERABILERA:

- Jolasa ezagutzeko.
- Non dago tutoriala?
 - Lehenengo zikloko jolasetan (LH1 eta LH2) irakasleari alta ematerakoan azaltzen da.
 - LH3tik aurrera berriz, ikasle bezala alta ematerakoan azaltzen da.
- Lehen partidetan talde osoarekin erabil daiteke eta gero taldeka edo banaka.
- Tutoriala saltatzeko aukera dago botoi gorriari emanaz. Adibidez, jolastu den lehen partidetan jadanik tutoriala egin bada eta jolasa jadanik ondo ezagutzen denean, ez da beharrezkoa berriro egitea.



BUKAERAKO LABURPENA

ERABILERA:

- Jokaldiaren emaitzak aztertzeke eta kontzeptuak finkatzeko.
- Non dago laburpena?
 - Jokalari bakoitzari azaltzen zaio partida amaitzerakoan.
- Lehen jokaldietan talde osoarekin erabil daiteke eta gero taldeka edo banaka.
- Laburpeneko galdera batzuk jolastutako partidaren araberrakoak dira.

UD - KOMUNIKABIDEAK
KOMUNIKABIDEEN PARTXISA

1.- BUKAERAKO LABURPENA.

Partidan zehar erantzun dituzuen galdera batzuk errepasatuko ditugu.

Adibidez, GIZARTEA, EKONOMIA edo POLITIKA esparruetako galdera bat. Esaldia, egia ala gezurra da?

EGIA ALA
GEZURRA



'Barby', 'Nenuco' eta
antzekoen
iragarkietan neskak
azaltzen dira
normalean

EGIA
GEZURRA

21



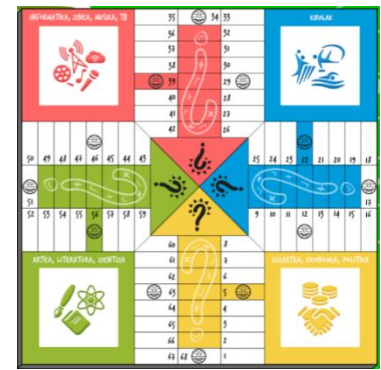
ONLINE JOLASEKIN JARDUERAK

1.- JOLASTU AURRETIK, JOLASA EZAGUTU:

- Kartak eta fitxak ezagutu, marrazkien eta hitzen esanahia argitu...
- Irizpide anitzak erabiliz fitxak antolatu eta sailkatu. Pertsonaien ezaugarri komunak edota ezberdinak identifikatu.
- Kartak kopiatu eta hormairudiak egin elkarren artean erlazionatuz, osatzen dituzten testu edo irudiak gehituz. Egungo albisteekin edota gertaerekin erlazionatu.
- Nork bere burua edota beste pertsonak errespetuz ezagutu eta deskribatzeko hitzen zerrenda osatu. Erabiltzen al ditugu hitz batzuk neskentzat eta beste batzuk mutilentzat? Zergatik?
- Hitz berrien hiztegi txikia egin. Hiztegia irudi, adibide, egoera edo esaldiekin lotu...
- Karta edota fitxa berriak sortu.

2.- JOLASTU ONDOREN, HAUSNARTU:

- Egindakoa aztertu, zalantzak argitu...
- Jolas amaierako online laburpena bete.
- Ezkerreko laukiko ariketak egin.
- Ikasleen koadernoko ariketak egin.



5.UD-KO JOLASAK

- "Pertsonaiak"
- "Komunikabideen partxisa"



ASTRID LINDGREN 6. Pippi Langstrump pertsonai bitxia eta alaia sortu zuen. <i>Creó el extravagante y alegre personaje de Pippi Calzaslargas</i> 5. Idazlea / <i>Escritora</i>	FRIDA KAHLO Mexikoko artistarik garrantzitsuenetarikoa bat da. <i>Una de las artistas más importantes de México.</i> Margolaria / <i>Pintora</i>
RICHARD ORIBE 6. Pekingo Joko Paralinpikoetan urrezko domina bat eta zilarrezko hiru lortu zituen. <i>Logró una medalla de oro en los Juegos Paralímpicos de Pekín.</i>	LEIRE OLABERRIA Pekingo Olinpiadetan brontzezko domina irabazi zuen bizikleta gainean. <i>Ganó la medalla de bronce en las Olimpiadas de Pekín dándole a</i>
LARA CROFT 6. Bideojoko eta filmen protagonista "biziare"...	KIKE AMONARRIZ 2. Mihi luzea umoretsua ez zaio oraindik inoiz korapilatu. <i>Todavía no se le ha trabado su larga lengua ni su buen humor.</i>
6. Arkeolo 5. Erresur 4. Emakun 3. Ez / No 2. Pertson	RACHEL CARSON 1962an idatzi zuen "Udaberri isila" liburua egungo ekologiaren hasiera izan zen. 6. Su libro de 1962 "La primavera silenciosa" fue el inicio del movimiento ecologista actual. 5. Biologoa eta idazlea <i>Bióloga y escritora</i> 4. Estatu Batuak / <i>Estados Unidos</i> 3. Emakumea / <i>Mujer</i> 2. Ez / <i>No</i> 1. Pertsona bat / <i>Una persona</i>
	BARACK OBAMA Estatu Batuetako lehen presidente beltza. Primer presidente negro de Estados Unidos. Politikaria / <i>Político</i> Estatu Batuak / <i>Estados Unidos</i> Gizona / <i>Hombre</i> Bai / <i>Sí</i> 1. Pertsona bat / <i>Una persona</i>



"PERTSONAIAK" JOLASA

EZ DAGO ONLINE JOLASTEKO BERTSIOA

- PDF bertsioa: 80 fitxa, 80 pertsonaia. 20 pertsonaia daude, 10 gizon eta 10 emakume, bere esparruan antzeko lorpen eta meritu dituztenak, komunikabideetako esparru bakoitzean (4 esparru, 4 kolore).

JOLASTEKO MODUA

- Fitxak ordenagailuan zabaldu (PDF artxiboa) edo inprimatu.
- Ikasle batek fitxa bat aukeratu (besteek ikusi gabe).
- Beste ikasleek 1etik 6rako galderak eginez pertsonaia asmatu.

HELBURUA

- Antzeko lorpen eta merituak izanda, gizonezkoak ezagunagoak direla eta komunikabideetan gehiago ateratzen direla egiaztatu eta aztertu. Zergatik? Justua da?

- Gaur egungo pertsonaiekin antzeko fitxak egitea.
- Emakumeak eta beraien ekarpenak ikustaraztea.

ENKARNI GENUA	
6. "Erreka Mari" antzerki zuen, "Altxor bat patirkan" zuenen "Ipartagi"-ren argitan.	3
5. Txotxongilaria / Titiritera	
4. Donostia / San Sebastián	
3. Emakumea / Mujer	
2. Bai / Si	
1. Pertsona bat / Una persona	
ALBERT EINSTEIN	
	4

SAMUEL SÁNCHEZ	
6. Pekingo Olimpiade tan urrezko domina irabazi zuen bizikleta gainean.	7
5. Txirrindularia / Ciclista	
4. Espainia / España	
3. Gizona / Hombre	
2. Bai / Si	
1. Pertsona bat / Una persona	
LEIRE OLABERRIA	
Pekingo Olimpiade tan brontzezko	8

ANGELA MERKEL	
Alemaniko Gobernu-burua izan den lehen emakumea.	1
6. Primera mujer que ha sido Jefa de Gobierno de Alemania.	
5. Kantziler / Canciller	
4. Alemania / Alemania	
3. Emakumea / Mujer	
2. Bai / Si	
1. Pertsona bat / Una persona	
BARACK OBAMA	
Estatu Batuetako lehen presidente beltza.	2

INDIANA JONES	
Itun-kutxa galdaren bila hasi eta bere semearekin kristalezko buru-hezurrak bilatzen amaitu du.	11
6. Comenzó buscando el arca perdida y ha terminado buscando con su hijo la calavera de cristal.	
5. Arkeologoa / Arqueólogo	
4. Estatu Batuak / Estados Unidos	
3. Gizona / Hombre	
2. Ez / No	
1. Pertsona bat / Un personaje	
AINHOA ARTETA	
Munduko arto onenaren abatu	12

"KOMUNIKABIDEEN PARTXISA" JOLASA

LAU KOLORE, LAU ESPARRU:

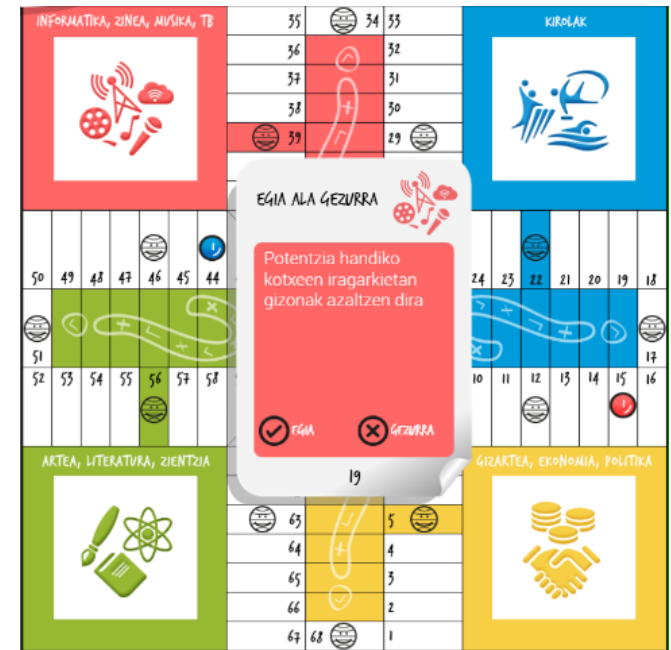
- Gorria: zinema, musika, telebista...
- Berdea: zientzia, arte, literatura...
- Horia: gizartea, politika, ekonomia...
- Urdina: kirolak.

FITXAK:

- Jokoak fitxa bat egokituko dio jokalaria bakoitzari. Kolore bereko fitxa bat baino gehiago badaude zenbakituta egongo dira.

GALDERAK:

- Txanda denean, fitxa laukitxotik irten eta aurreratu ahal izateko, berdintasunaren ikuspuntuak galdera bat zuzen erantzun behar da. Egia/gezurra motako galderak dira.





JOLAS ARAUAK 1

EMAKUNDE

EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eskualde Autonomiak

EUSKO JAURLARITZA

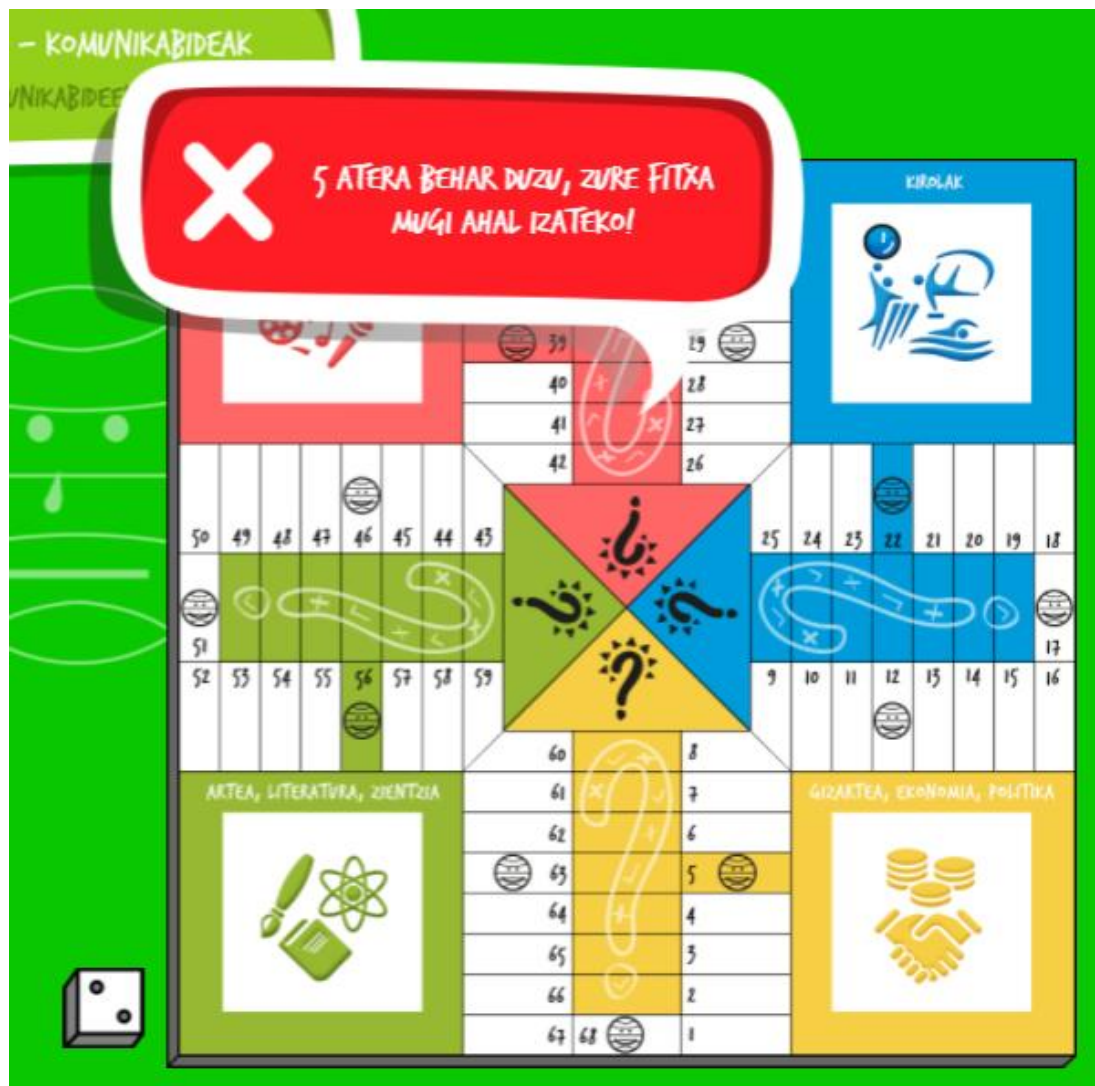


Organismo Autonomo
GOBIERNO VASCO

- Hasierako laukitik atera eta jolasean hasteko, dadoan 5 atera behar da.

Adibidea

- * Online jolasaren tutoriallean zehatz-mehatz azalduta





EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eusko Autonomiaren
EUSKO JAURLARITZA
Organismo Autónomo
GOBIERNO VASCO

JOLAS ARAUAK 2

EGIA ALA GEZURRA

- Lauki zuritik irtetzeko eta aurrera egiteko, berdintasunaren ikuspuntuak galdera ondo erantzun behar da.
- Erantzuna: egia ala gezurra.
- Erantzuna zuzena bada, ondoren dagoen klikatu.

Adibidea

KOMUNIKABIDEAK

ZUZENA!

EGIA ALA GEZURRA

Gero eta emakume gehiagok erabiltzen du internet

✓ **EGIA** ✗ **GEZURRA**

AKTEA, LITERATURA, ZIENTZIA

50	49	48	47	46	45	44
51						
52	53	54	55	56	57	58

GIZATEA, EKONOMIA, POLITIKA

24	23	22	21	20	19	18
10	11	12	13	14	15	16

24

63	5
64	4
65	3
66	2
67	1

* Online jolasaren tutorialean zehatz-mehatz azalduta



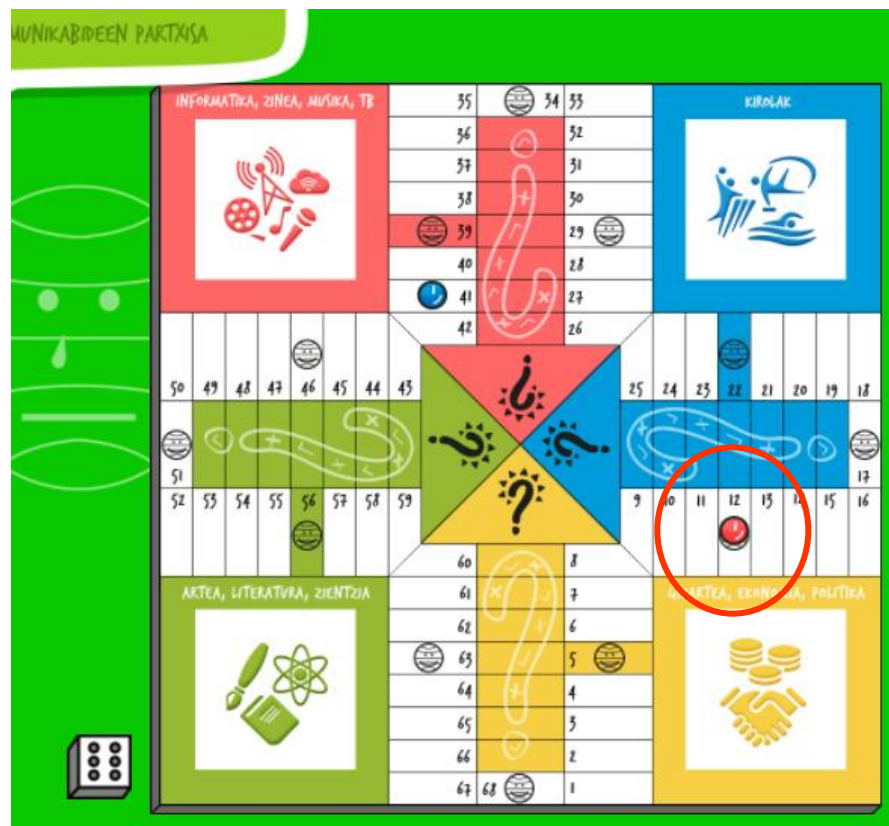
EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Eusko Autonomia Erkidegoa
EUSKO JAURLARITZA
Organismo Autónomo
GOBIERNO VASCO

JOLAS ARAUAK 3

SALTO LAUKITIK LAUKIRA

- Fitxa, salto lauki batean erortzean hurrengo jauzi laukira joango da.





JOLAS ARAUAK 4



ETXERAKO BIDEA

- Fitxa bere koloreko "etxera" joateko bidearen laukietan aurrera egin ahal izateko, egia ala gezurra galderak zuzen erantzun beharko dira.

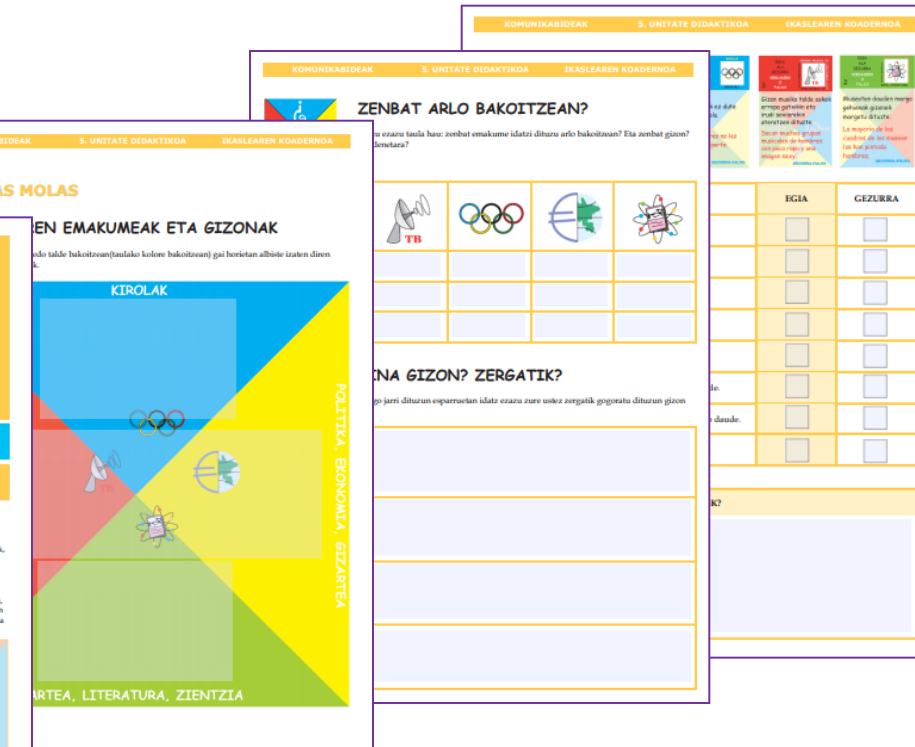


JOKOAREN AMAIERA

- Fitxa bere "etxera" (bukaerako laukira) sartzen denean, hiru erantzun dituen galdera bat erantzun beharko da. Erantzuna zuzena bada jokoia amaitu da.



Landutako jolasei buruzko ariketak



HITZ EGIN, HAUSNARTU, BARNERATU, LABURTU:

- Hitzak eta marrazkiak markatu ("X" idatzi...).
- Hitzak marrazkiekin lotu. Irudiak gehitu...
- Galderak erantzun. Testuak idatzi...

PDF
betegarriak



FAMILIEN KOADERNOA

Landutako jolasei buruzko ariketak



NAHIKO!
3-4



NAHIKO!
3-4



NAHIKO!
3-4



NAHIKO!
3-4



NAHIKO!
3-4



NAHIKO!
3-4



EMAKUNE
EMAKUNEAKO LUDAL ERABITZA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER



EMAKUNE
EMAKUNEAKO LUDAL ERABITZA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER



EMAKUNE
EMAKUNEAKO LUDAL ERABITZA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER



EMAKUNE
EMAKUNEAKO LUDAL ERABITZA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER



EMAKUNE
EMAKUNEAKO LUDAL ERABITZA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER



EMAKUNE
EMAKUNEAKO LUDAL ERABITZA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4



NAHIKO! 3-4

NAHIKO! 3-4

NAHIKO! 3-4

NAHIKO! 3-4

KOMUNIKABIDEAK

5. UNITATE DIDAKTIKOA

FAMILIAREN KOADJUTORIA

1

KOMUNIKABIDEEN PARTXISA

Erakdeon laguntzarekin, kokatu itazazu behakadeko emakumeen izenak, bakoitzak arloan.

Gehitu itazazu beste emakume batzuk arlo bakoitzean.

Zein arloan kokatu dituzue emakume gehien? Zein arloan gutxiak? Zergatik?

ANGELINA JOLIE
BEYONCÉ
BRITNEY SPEARS
CARLA BRUNI
CATWOMAN
CHRISTIANE
NÜSSLEIN-VOLHARD
CLEOPATRA
DIANA SPENCER
ELVIRA LINDO
GLORIA FUERTES
HILARY CLINTON
INDIRA GANDHI
JANET JACKSON
JENNIFER ANISTON
LUCRECIA
MADONNA
MAFALDA
MATA HARI
MATILDA
MERCEDES MILÁ
NURIA BOCA
ROSANA
TUNEXO OKAZAKI
YELENA
GADZHIEVNA

Zenbat emakume arlo bakoitzean? Eta gutxira?

Gizonetako gehiago idatziko zenutxekete? Zergatik?

KOMUNIKABIDEAK	S. UNITATE DIDAKTIKOA	FAMILIAREN KOADERNOKA
ALBISTEA DIREN EMAKUMEAK: NOR DA NOR? Osoatu ezazuze behketo taula, oskubun dituzum bederatzi emakume euskaldunekin, bakoitzaren izena dagokien albistearen ondoan idatziz. LOURDES IRIONDO JOSUNE BEREZIZARTU EDURNE ORMAZABAL IDOLA ZENAHARZABETIA AMALIA MONTERO MARTA ETURIA JOANE SCHARREIRA ABOTSAK ASUN BALZOLA 		
Txirindularia. Frantziako Tourna hiru bider irabazi zuen, Baliako Glosa bi bider eta Munduko Txapelketa behin.		
Ekizlatzailea, Espainiako Txapelketa sei bider irabazi zuen. Espainiak eta munduko hainbat errekorra lortu zituen.		
Ilustratzaile, idazle eta itzultzailea. Publizitatean eta diseno grafikan ere aritu zen.		
Euskadiko Lehendakariordea. Ogasun eta Herri Administrazio sailburua.		
Kantaria. "Ez dok hamairu" taldeko kidea hasieratik. Idazlan batzuk ere argitaratu zituen.		
Aktorea. Goya Sarietarako hiru bider hantzagaitu dute.		
Bakearen aldeko euskal emakume politikariak.		
Donostiako zinemaldiako ohiko aurkezlea. Telebista eta irratiak aurkezlea.		
Ute batzuetan La Oreja de Van Gogh musika taldearen abeslaria, 2008an bakarrik abesteari ekin dio.		

KOMUNIKABIDEAK

5. UNITATE DIDAKTIKOA

FAMILIAREN KOADERNOA

2

KOMUNIKABIDEEN EREDUAK

atu itzazue: zuen ustez eredu imitagarriak eta komunikabideetan mair agertzen diren bi emakume eta bi eratu taula hau:

IZENA	ZERGATIK DA ALBISTEA?	ZERGATIK DA EREDUGARRIA?

atu itzazue etxean dituzten aldizkariak eta osatu ezazue behinok taula: zenbat lerroburu eta argazkietan *zen dira emakumeak eta zenbatetan gizonek?* *Be al da alderik ? Zergatik?*

ALDIZKARIAK	EMAKUMEAK		GIZONAK		EMAKUMEAK ETA GIZONAK	
	TITUL.	ARGAZ.	TITUL.	ARGAZ.	TITULARRAK	ARGAZARRAK
erak, egunkarien zarlek...						
ik, motorrak, autobus...						
rtza, jendea, enamenek...						
ila, urneak, etxea, sukaldaria...						
ma, literatura, historia, ak...						

PDF
betegarriak

HITZ EGIN, HAUSNARTU, ADOSTU:

- Hutsuneetan hitzak idatzi. Irudiak gehitu...

- Fitxak osatu. Testuak bukatu. Galderak erantzun...

- Hitzak eta marrazkiak markatu ("X" idatzi, zenbaki bera jarri...).

FAMILIEN KOADERNOAREN ERABILERA



PAUSOAK:

1. Familiei koadernoen helburuak eta erabilera azaldu (ikus beheko laukia).
2. Eskolan landu ondoren, familiei koadernoak bidali: USBan, e-mailez, eskolako web-ean ala plataforman zintzilikatu, inprimatuta banatu...
3. Koadernoaren ariketak familiekin hitz egin, partekatu eta hausnartzeko erabili.

TOPAGUNEA DA, AUKERA BAT, EZ "EGINBEHARRA"

- Eskolako lanetaz hitz egiteko eta hausnartzeko aukera.
- Elkar ezagutzeko eta harremanak sendotzeko aukera.
- Esperientziak, sentimenduak, balioak, erabakiak... **BIZITZA** partekatzeko aukera.

- Ez dira erantzun bakarra eta egiteko modu bakarra duten ariketak.
- Ez da beharrezkoa dena idaztea, dena erantzutea eskolara bidaltzeko.
- Helburua, familian erabiltzea da, eskolaren laguntza eta jarraipenarekin.

ONLINE MATERIALA ERABILTZEKO INFORMAZIO GEHIAGO

“ONLINE JARRAIBIDEAK” pdf-a

- Irakasleak materiala eta jolasak ezagutzeko pausoak.
- Ikasleak materiala eta jolasak ezagutzeko pausoak.
- Jolasak erabiltzeko pausoak.
- Hausnarketa: jolasaren laburpena eta koadernoak nola erabili.
- Online jolasteko ohar teknikoak.
- Irakaslea eta ikasleak online jolasetan alta emateko pausoak.
- Nabigatzailean leiho independenteak nola sortu.

NAHIKO! EMAKUNDE

NON DAGO MATERIALA?
<http://www.emakunde.euskadi.eus/nahikoeu/-/info>

- **Sarrera librea**
Nahiko! programako materiala eta jolas guztiak Emakunde inolako pasahitzik gabe erabiltzeko.
- **Zikloa antolatuta dago informazioa**
LHko lehenengo zikloa, bigarren zikloa eta hirugarren zikloa

Beharrezkoa den konexioa

Informazio gehiago

Lehenengo zikloa

Bigarren zikloa

Hirugarren zikloa

Ziklo bakoitzean 6 Unitate Didaktiko
Unitate Didaktiko baten adibidea.

1 UD: Gorputza. Berdintasunez Haz. HELBURUA: Sexua gorabehera, neska-mutuek ezaugarri fisiko na eta esperimendatzeko, antzeko trebetasunak eta gaitasunak ikasi e errespetagarriak, osasunari, ballotsuak eta beharrezkoak no bitzarako.

- Irakaslearen gida (PDF)
- Ikaslearen koaderno (PDF)
- Familiaren koaderno (PDF)
- Albestia (ZIP, 4.1 MB)

Ipulma:

- Luze eta Txiki (PDF)
- Luze eta Txiki (AVI, 30 MB)
- Luze eta Txiki (WMV, 22 MB)

Jolasa: Gorputzaren altzorra. Konexioa baliatuta

ONLINE BERTSIDA

Deskargatzeko bertsidak: Karta-sorta 1 (PDF) | Karta-sorta 2 (PDF) | Karta-sorta 3 (PDF) | Karta-sorta 4 (PDF)

NAHIKO! PROGRAMA JARRAIBIDEAK

NAHIKO! Berdintasuneko, Errespetuarekin eta Bileren Gidarekin Hitz Egin Programa
Programa Creador: NARIKO, eusko Jaurlaritzaren, eta Eusko Jaurlaritzaren

E. ERANSKINA: INTERNETEN BIDEZ ONLINE JOLASTEKO JOLASAK
E2. IRAKASLEA ETA IKASLEAK ALTA EMATEKO PAUSUAK

16. JOLASTEKO ERA AUKERATU
Ikaslearen adina eta kopurua, ordenagailu kopurua edo jolasarekin aritzen diren zenbatgarren aldia den kontuan harturik, **jolasteko era moldatu daiteke** (ikus 6. atala, 5. orrialdean):

- a) **Arbela digitala edo proiektorearekin**. Ahal bada, 2 ordenagailurekin. Bakarra badago, **garrantzitsua: leiho independenteak zabaltu behar dira (ikus E3 eranskina)**.
- b) **Taldeka ordenagailu bakoitzean**. Binaka, adibidez.
- c) **Banaka ordenagailu bakoitzean**.
- d) **Jolas talde eta partida ugari**. Halakoetan, lehenengo talde bat osatu eta jolasten hasi. Ondoren, 2. taldea sortu eta jolasten hasi. Segi horrela, behar adina talde sortuz.

OHARRA: Jolasak, **gehienez 12/14 jokalaririk** jolasteko prestatuta daude. Hau da, pantailan aurpegitxo baten bidez 12/14 jokalaririk jaso eta bere txanda noiz den adierazteko.

17. IRAKASLEA ETA IKASLEAK ALTA EMATEKO PAUSUAK
1- Hizkuntza jokalaririk bakoitzak aukera dezake, eta jokaldi berean batzuz hizkuntza batean eta besteak beste batean aritzeko aukera ematen du.

2- Jolas bakoitzean orden honetan eman behar dira altan irakaslea eta ikasleak. Kontuan izan ezin direla espazioak erabili, soilik hizkiak eta zenbakiak onartzen ditu.

3- Irakaslearen alta datu hauek betez egiten da:

Sar ezazu zure izena edo ezizena eta sakatu "Sartu" jokoan sartzeko

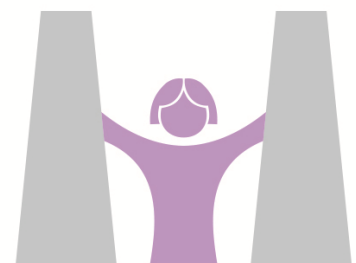
IRAKASLEA

(Sartu Irakaslearen izena)

1 Jokoi-taldea

Irakaslearen izena eta jokoi-taldea sartu. Zure jokoi-taldea une horretan jokatuko duen irakasleko talde bakarra badien badea 1 zenbakia utzi dezakezu. GARRANTZITSUA: Irakaslearen izena eta jokoi-taldea jokalaririk guztiak eman behar dira irakaslearen berrera jokatuko diren.

Kontuan izan guztiak berdin-berdin idatzi beharko duzuela irakaslearen izena.



EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde autonomiaduna

Organismo Autónomo del

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO